

2021韩国首尔大学的一篇研究论文曝光称，被韩国视为母亲河的汉江

，检测出含有大量的伟哥等药物成分，引起了极大的轰动，而汉江水事件的背后，是韩国巨大的风俗产业，那么韩国政府10年扫黄是如何扫出来个世界第一呢？

说起色情行业，可能许多人都会想到日本，但是可能许多人都没想到，相邻的韩国更为旺盛，现在的韩国早已超越日本成为了世界第一的色情大国。

如今

韩国风俗

产业已经达到了4.6

万多家，每年交易额高达14万亿人民币

。总

计有50万名女性从业者，这里还不包含有未登记的女性从业者。而韩国现在的总人口才5200多万，这是什么概念，根据相关数据表示，2004年韩国色情行业总产值就高达60.4亿人民币，占韩国总GDP产值的1.6%。

2007年根据美国军务部的一份报告中显示，韩国已经成为性出口国家，每年约有5000位韩国女性去往美国从事非法卖淫交易，这些女性的每月收入可达一万美元以上，韩国性交易产业已经走出国门变成了全球化产业，2011年，韩国风俗产业的人均营业额达到了527美元，同时期的日本风俗产业人均营业额才仅仅只有157美元，以巨大的优异成绩碾压日本，成为了世界第一大色情国家，韩国的年轻群体中，大多数每个月都有2至4次的买春行为，甚至一些韩国企业把这一项目当成了企业文化，认为这是一种娱乐方式，同时可以促进和生意伙伴深厚的友谊。

韩国风俗产业带来的产值，一度占到韩国GDP全年收入的4%，约4千亿人民币，与韩国第一产业农产业持平。势头可谓是突飞猛进，韩国的色情服务实体项目更是五花八门，什么飞机屋，亲吻屋，玻璃屋等琳琅满目，2020年疫情期间，韩国的风俗产业更是水涨船高，一年风俗产业的收入就高达10万亿韩元，占韩国全年GDP的5%。

其实韩国政府早在2004年就出台了性交易法，严厉打击风俗行业，嫖娼者最高面临一亿韩元的处罚或者10年有期徒刑，但是完全没有取得任何实际的效果，2014年，韩国陆续关闭了一些风俗场所和红灯区，但是这也使得韩国的风俗行业更加隐蔽，休闲屋，卡拉OK，旅馆型色情店等场所从2004年到2014年增加了1.5倍，达到了4.5万家之多，加上后来出现的各种色情服务实体项目，韩国的风俗产业可以说是根深蒂固。

尽管韩国在一直打压，始终无法从根本上解决问题，后来韩国政府不得以2014年再次出台了性买卖特别法，大力整治国内风俗产业，却再次导致了韩国风俗产业从内销转向了出口，成为了全球化产业。韩国的风俗产业之所以能够经久不衰，甚至超越日本稳坐世界第一桃色国家宝座。与他的历史遗留问题有很大的关系。

1910年，日本侵略朝鲜半岛，韩国沦为了日本的殖民地，在殖民期间，日本不仅强行征收韩国的年轻女性作慰安妇，开设了多家妓院，后来为了在战争时代生存下来，越来越多的女性加入带了风俗行业，直到1945年，日本宣布无条件投降，虽然日本撤出了朝鲜半岛，但是美军又随之而来，随着手握大量财富的美国人进驻韩国，让韩国当时的风俗产业不仅没有减少，反而十分迅速的增长。

根据相关资料显示，1953年，在美军驻地周围有60%的韩国女性从事风俗行业，美军为了更好地享受生活，专门在驻地附近建造了众多的公主村，美军的到来，一定程度上，为当地的经济带来了发展。直到1961年韩国一位传奇人物的出现，更是将风俗产业发展到了巅峰，他就是朴正熙，统治韩国18年，是韩国执政时间最长的总统。虽然是个军人，但是朴正熙搞经济

非常厉害，他是汉江奇迹的缔造者。而他成功的背后，离不开韩国女性的血与泪。

1962年朴正熙废除《禁止公娼制》开始疯狂拓展风俗产业，为了给美军带来更好的享受，朴正熙还在韩国设立了多处的培训机构，教那些服务美军的女性学习英语和技巧，还会定期给这些女性检查身体，在朴正熙的大力发展下韩国的风俗产业发展迅速，韩国的经济发展也同样得到了显著的提高。为了良好的发展下去，朴正熙开始疯狂给民众洗脑，说那些为美军服务的女性都是真正的爱国者，他们用自己的身体拯救了韩国的经济，韩国风俗产业的女性在韩国的地位也水涨船高，越来越多的女性从一开始的拒绝变成自愿，更有许多爱国无知的女性卯足了劲往红灯区里钻。他们是民众眼里的英雄，也是韩国汉江奇迹的功臣。

当时韩国凭借风俗产业，就奉献了25%的GDP产值同时给也韩国带来了深远的影响，1979年朴正熙被刺杀身为，财阀开始掌控韩国经济，商业头脑发达的他们更能看到风俗产业的暴利，1988年，韩国汉城奥运会盛大举行，韩国财阀为了让国外游客体验到韩国女性的热情，将清凉里588在内的一些红灯区统一换成了荷兰阿姆斯特丹的橱窗，2002年韩国国内的风俗场所就多大5万多家，从业女性多达33万，为韩国带来了84亿元的收入占据韩国GDP的4.1%，但是随着风俗行业的凶猛发展，韩国政府也意识到了色情行业带来的一系列社会问题和不良影响，尽管多次出台相关政策打压，但是都无济于事。

但随着2009年的韩国女星张紫妍自杀事件，2018年的N号房间事件，2019年的李胜利组织卖淫事件都让越来越多的人意识到，韩国女性在受到严重的剥削，韩国的财阀控制着韩国75%以上的国民经济。他们刻意地压缩女性职场的生存空间，减少女性就业的机会，迫使一些女性不得不从事风俗产业，而且韩国重男轻女社会问题极其严重，2019年，金智英主演的一部电影因为反应韩国女性内容过度真实遭到韩国广大男性的抵制，2021年，因女团广告中的一个手势，导致韩国男性感觉受到了侮辱，被全网抵制。

韩国的风俗产业发展至今，早已根深蒂固，同时社会问题也是盘根交错，想要彻底整治，不
仅仅是和财阀们的

抗争，还有国民思想上的觉醒，这必将是一场旷日持久、没有硝烟的战争。

今天的视频到这里就结束了，大家还有什么不一样的看法，欢迎评论留言，喜欢本期视频的可以动动小手点个赞，在这里表示感谢！