

暑假读物

【特点】

- 1.从小到现在还能看的，每年都要反复看的。
- 2.要通俗易懂，而且还要有意思

《王力古汉语字典》通俗易懂，人人都会，你看不懂的地方，它还会自动把你教会。

能把字典当作一本书来来读吗？读字典是一件快乐的事吗？读字典有什么收获？

王力

(1900年8月10日-1986年5月3日)，字了一，出生于广西壮族自治区博白县，毕业于巴黎大学，中国语言学家、教育家、翻译家、散文家、诗人，中国现代语言学奠基人之一。

【贡献】

小时候学的拼音就是来自他参与制定的《汉语拼音方案》。

中学生经常会用到他编的《古汉语常用字字典》

尝试写古诗词的同学，还会买到他的大家小书（系列之）《诗词格律》

【故事】

可能现在很多后辈不了解王力先生。

王力先生小时候很贫困，上的私塾小学辍学，后来给大户人家当家庭教师，正巧在这个人家读了许多他们的藏书。在1926年，他考上清华国学院。1927年的时候，她留学去了巴黎大学（地球的一线城市）。在这个城市要生存下来实属不易，王力先生是勤工俭学，自学法语做翻译来换生活费。他的论文写的是家乡的方言的语音方面的《博白方音实验录》



一个广西小县的方言也能写出博士论文，有时候越是民族的就越是世界的。家乡留给我们的一切都是特别珍贵的。

抗日战争

爆发以后，王力先生带着家人，辗转到了长沙，那时候手里没有书，想做学问也没有办法。

有一天，王力先生闲逛，来到一个书摊，看到有本《红楼梦》

他就分开读了起来，发现这里面主要的不就是清代北京方言吗（也有其他方言）？这是多好的研究方向。然后他又去买了一本《儿女英雄传》，这本也是北京方言为主，就搭配着当做研究材料。

那个时代给战争流亡中的知识分子出了的难题太多了，是王力先生总是尽力为学术工作找机会，她特别珍惜自己的光阴。

他们一行人一路辗转到西南联大。



这时候生活也很穷。煤油灯都用不起。



只能用豆油灯，王力先生在灯下写讲义，他的妻子就在灯下织毛衣，补贴家用。当时那个年代，许多大的学者都有这样的经历。比如说闻一多先生帮人篆刻也是为了贴补

家用。

在生活中，王力先生是一个非常乐观的人。有一年他暑假去越南搞语言调查，回来以后发现大家因为日军轰炸太厉害都不在城里住了，跑去租昆明近郊农民们的房子。王力先生去晚了，只能租一个很破的小房子。虽然是两层楼，一楼确实养牲畜的粪水很臭，墙壁斑驳。王李先生只是略微的修饰了一下，就住了下来。

了撇：湖南话的意思是干净利落。

王力先生的困难不只是生活和治学上的，更是时代本身的难题。后五四时代，一方面是白话文兴起，另一方面是外来语的纷繁。当时国内的语法学研究，大部分都是在套英语语法。一个古老文学的文字没有文法可言，这是说不过去的。没有文法，也导致了当时语言的使用，就像失序了一样。文白夹杂，汉语与外语夹杂，作为一个语言学家，看到这样的情形是很心痛的。

在1935年的时候，王力先生提出来要做好汉语语法的研究。后来用了八年的时间，写出了《中国语法学初探》。是我们现代关于汉语语法的奠基性论著。

王力先生给出语法的解释是：“语法就是族语的结构方法”语言也是我们的民族命脉，一定要保护我们的语言。在日常生活当中，一定要规范使用汉语。

1984年，王力先生84岁，这一年，他决定用生命最后的时光，来编一部理想的古汉语字典，可以呈现词义历史发展变化的那种，很精细，相对完备的字典。于是一个84岁老人每天工作8到10个小时，直到1986年去世前，他还坚持在写。虽然最后没有写完的遗憾离世的。但是最后这部字典是他的学生们合力完成的。为了纪念王力先生，这部字典起名叫做《王力古汉语字典》。

央视曾经被王力拍过一部纪录片叫做

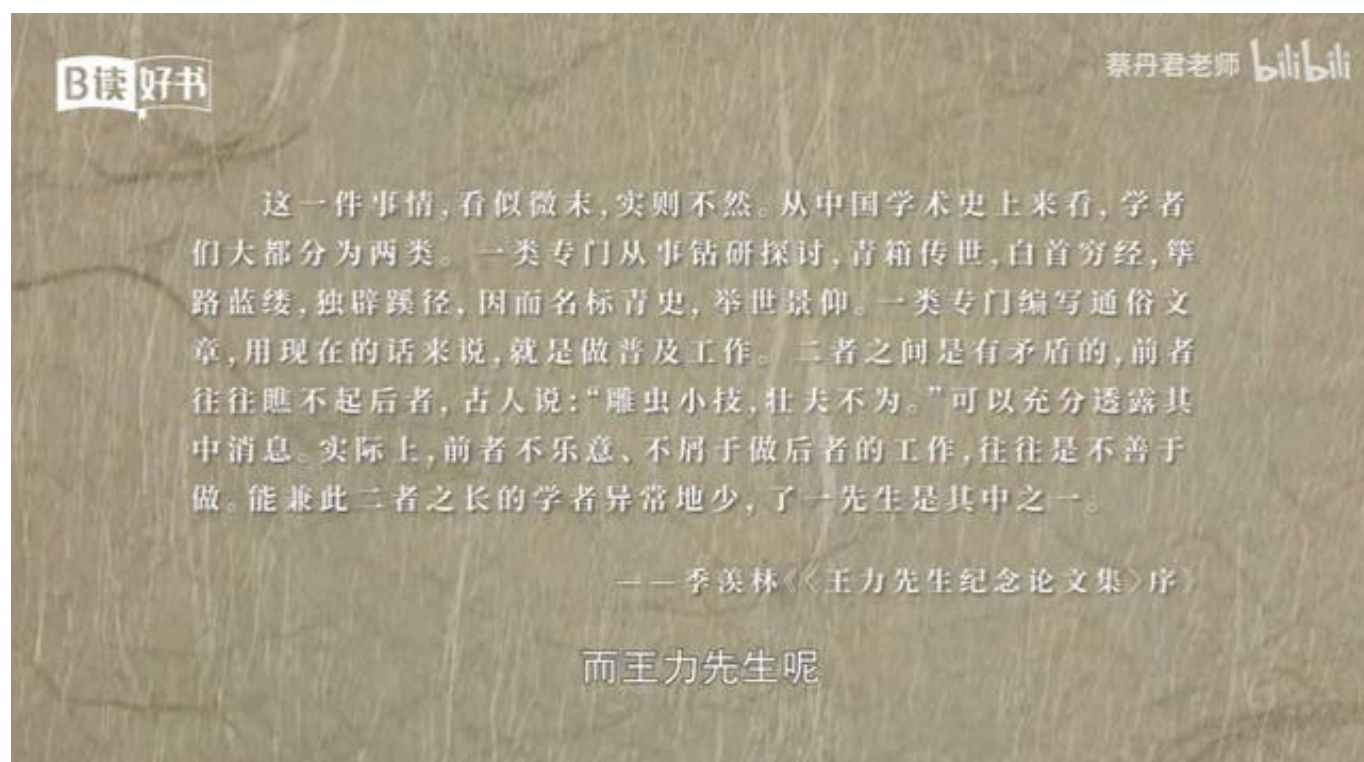
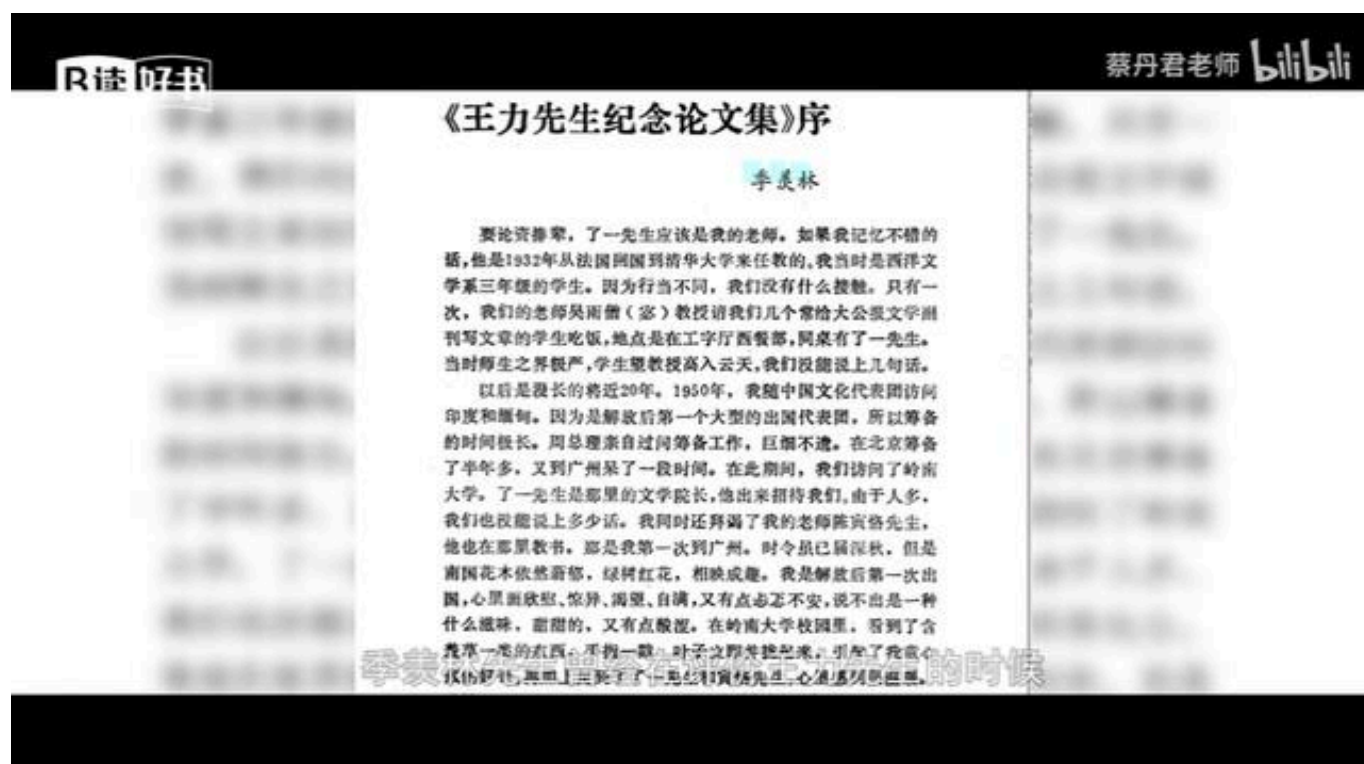
《孤独而有尊严的一生》

，讲述王力先生的故事，也祝福大家能从被“卷”得仿佛不能呼吸的生活里，找到属于自己的精神上的自由，不要害怕去拥有大的梦想。

生活一地鸡毛，或许处处煎熬。我们要克服困难，苦难都好许多，尤其是常常要面对那些，让我们精神产生无穷内耗的困难，所以不如去踏实地做好每一件事，也过好我们孤独而有尊严的一生。

王力先生是干一行爱一行，他也很喜欢学习外语——25岁学英语，27岁学法语，50多岁的时候跟学生一起学俄语，80岁的时候，他还听日语广播学日语。

王力先生不光幽默，而且还自黑，他给自己的书斋起名叫龙虫并雕斋。学文做的大，那叫雕龙。写点小文章，做点儿普及学问，这叫雕虫。



王力先生做起学问的时候是巨人一样的存在，学习普及知识的时候是乐于做和善于做的。王力先生，除了写《诗词格律》这种大家小书，还写过

《江浙人如何学习普通话》



《广东人如何学习普通话》



王力先生也写散文，并有部散文集叫《龙虫并雕斋琐语》，里面的内容很有趣，比如说他观察总结说，我们中国人就是非常爱睡觉民族。

宰予昼寝 被孔子骂

苏秦刺股 孙敬悬头抵抗犯困

这些都是形式，中国人其实对睡觉这件事，是赞扬和推崇的。

比如说诸葛亮隆中高卧，陶渊明北窗高卧，都被称为山中高士。

陈抟老祖 一睡百余天，更是集睡觉之大成

孙钦善先生经常会提到王力先生，他在学术成就方面的评价是四个字：“**登峰造极**”

【趣事】

有人问，王力先生做学问的秘诀是什么？王力先生的回答是：“多吃肉，多吃肥肉”。然后那天下课以后，蔡丹君老师几个小伙伴都去燕南食堂。点了干烧肉很大一块儿，仿佛在吃学术的灵感，学术的智慧。长大后有所感悟，动不动就相信治学有秘诀的人就别聊学术了，聊聊吃肉得了。

学术研究除了勤奋下功夫，别无他途。

【目的】

阅读字典是，首先让自己能忍受枯燥。人之所以觉得知识枯燥，那是因为这时候悬浮在知识外面。想把书读好，是没有捷径的。阅读字典这样锻炼一下对纯知识的摄取的忍耐力。其次，字典里的内容看上去很碎片，比如说每个字的释义后面，其实是有很多的例句群，他们往往来自于不同的经典。编者，他是通过这个例句群，来给我们展现词语的使用，原来是可以这么丰富的。例句群内部会有自己的内在历史逻辑。处理碎片化的知识，寻找碎片知识背后的联系。

字典是学习文言文的好朋友，王力先生曾经说过，那学习古代汉语就是为了培养阅读古书中的能力，不要老指望白话翻译，这相当于嚼别人嚼过的馍，这是一个细思极恐的比喻。