

kfc兼职一个月多少钱 (kfc兼职一般做什么) - 网创妙策

都说大学是一所神奇的整容院，每个人或多或少都会有所变化，无论是内在还是外在，从大一到大四简直就不是“一个人”，更何况是舞蹈专业的艺术生，进校时简直是“土妞”，出校的时候都是“白富美”了。

一线城市，美女云集的艺术院校里，秒秒钟都能感受到自己的格格不入，自由的学习环境也给了很大的自由空间重塑自己。女生之间的较量可不仅仅是停留在嘴巴上，每个毛孔都仿佛要出来较量一下。

那时候的兼职还局限在kfc兼职，艺术院校生有部份群体会“跑场子”演出，或者活动礼仪之类，“吹拉弹唱跳相声小品歌舞演”样样活儿都能接，接触形形色色的人，放在现在来讲，应该算小团体商演工作室了。

“学艺术的孩子，家境大多宽裕，为经济所困的不多，但要与一线城市相比，24线小县城的宽裕也是撵不上她们的尾巴，而且是你不得不承认。又想着别人都有，自己也应该有，我也不差哪儿。

从最初的‘循规蹈矩沉迷学习’‘学霸式’占座课堂就能改变命运，到后来发现你再努力学习，最终也只是出来能找份简单的工作，拿固定的薪水，也仅只能支撑这个城市的生活成本所需，与身边的人甚至是同寝室的女孩相比，落差感里的自卑足够灌饱自己。”

从小天生丽质、性格开朗、能歌善舞、多才多艺的女孩逐渐就开始迷失自己，想要的越来越多，或者说，需要很多的“装备”才能让自己看起来不那么狼狈，知道这样不对，也无法自拔的攀比。

古斯塔夫在《乌合之众》中说：人一到群体中，智商就严重降低，为了获得认同，个体愿意抛弃是非，用智商去换取那份让人倍感安全的归属感。

“别人有什么，我也想有什么，在不断的攀比中，渐渐会遗忘自己的本真，就觉得自己不比任何人差。当时为了虚荣心，为了合群，把自己扼杀了。”

怀着“跑场”能锻炼自己还能赚钱，在一次活动中开启了“人生的潘多拉盒”。活动结束后，小姐妹的男朋友带所有人去了个高档餐厅，并给桌上的每个女生送了瓶香水还有支口红当礼物，这份礼物抵了当时她的半个月生活费。这也是她后来，去到各地出差还执着于买香水的诱因。饭后去了ktv，是那种装修的金碧辉煌的总套，那是她第一次去那种场合，“那种局促和自卑现在都还能想起，”去得次数多了，接触的多了，心态发生了翻天覆地的变化。

“那之后，我也有了男朋友，零花钱多了，逛商场买大牌，护肤品化妆品全换成了一线大牌，出入高级餐厅酒店下午茶，也能请上小姐妹，终于，不用只蹭小姐妹的饭局了。”

艺术系漂亮的女生普遍比较多，美得也是形态各异，各具特色，各不相同，很多人会觉得她们靠脸吃饭，没内涵。但学艺术的女生极富创意和想象力，灵动多变的性格也让男生们趋之若鹜。“我，也学会了各种场合该说什么话，面对不同的人该说什么话，接触的虽不是三教九流，但男人都是比较好哄的，有时候唱首歌跳支舞就能逗大家开心，开心了出手也很阔绰，甚至一晚十万的消费也是有的。节假日各处游玩，短途的，长途的，国外游都有。这些红包和抽成足够我的日常开支和房贷车贷了。”

年少气盛时，都曾豪情壮志，可走着走着，有些人就被生活磨平了棱角，偏离了方向。白天，她穿着小礼服背着lv、爱马仕坐上保时捷和迈巴赫，挽着男朋友的手出入各种商务晚宴和五星级酒店，“谁看见了夜晚的纸醉金迷后抱着马桶吐到心肝肺都要撕裂的感觉。谁管你身体不适还是姨妈期。”

她顿了许多，嘴巴张开又闭合，犹豫不决的仿佛想要跟我说什么，赶在她开口前，我回了句：“没事儿，你想说就说，不想说就不说，或者，这段我可以不写出来，保密。”

她瞬间噙着泪光摇了摇头，“想说，不知道如何开口就是.....所有的艳丽风光后面，也有无数夜深人静的痛苦。我，并没有单一的固定的伴侣，有时也要做商务接待，几乎所有的娱乐场所高档酒店都去了个遍，点菜铺菜，满桌子饭菜一口都吃不上，有的只是推杯换盏觥筹交错阿谀奉承哄人开心。抽烟喝酒是家常便饭，字母圈角色你能想象到的场合和场景都有过，多少次深夜的啜泣掩面不敢出声，忍不住的时候才在蓬头下放声痛哭，我得到了多少，就放弃了多少。可，我想停下来，却过不入不敷出的日子，已经无法维持现在的生活水平.....”

明知道是堕落，却脱不了身，“潘多拉魔盒”盖子怎么都盖不上了，这道南墙不是敢去撞，就会倒，而是头破血流，可能都倒不了。

“人就是这样，当拥有了你想拥有的一切，就要放弃你本能享有的一切，一物换一物，谁说不是公平呢？呵.....”

毕业不久，同龄人还在实习找工作换工作的时候，在这个一线城市，她已经买车买房扎稳脚跟。凭着过硬的专业能力和这些年应酬交错间搭建的人际关系，进了一所民办院校当老师，极力地想在新的环境新的岗位上重生。

隐去这段x工作者的经历，也持续了一段舒适且安逸的生活。结了婚，也有了孩子。

“故事本该到此为止，我也天真的这么想过。”

“一旦踏入这种圈子，这种历史就很难摆脱，哪怕我如何抗拒，终究是有软肋，我为自己曾经无数的欲望在买单。当然，也有现在的。”

被查出隐疾后，离婚，净身出户。

有些选择是选择，而有些选择是深渊。

尝遍了灯红酒绿，看透了纸醉金迷，灵魂都在一步步被吞噬.....这是一条不归路啊。

“我到现在才清楚，很多道理都懂，依然很难过好这一生。”

“我想，可能我只爱自己，也许会孤独一生。选择这条捷径是为了更快的达到自己的梦想，可却忘了现实更加残酷，已经无法再退回什么也没有的生活，一个人待着的时候寂静的可怕，宁可呼朋唤友的喧闹。我不想为自己辩驳什么，自己的选择自己承受。屈辱不敢谈，但心酸是有的。”

这是我第三次采访性边缘者，沉默，沉默，还是沉默。那种沉默并不来源于表象，而是灵魂。自此她知道，她的人生，再也找不到归处。

在故事的最后，我想讲一点我自己的看法：

每一个人，我想我们都是带着目的来的，这个世界上一定有一束光是为我们而打的，有一些人是为我们而来的——人生举目四望，找的是归途。

采访边缘者，采访她们，其实想用这样的故事警醒诸位：灰色的世界也许看起来花团锦簇，但在那里，没有归途。