

徐霞客的故事（徐霞客的故事100字） - 网创妙策

“造化钟神秀，阴阳割昏晓。”祖国河山壮美非凡，这个十一黄金周，你出去旅游了吗？

在中国古代，就有一位奇人，一生不求功名，从小立志用双脚丈量祖国河山，探寻长江之源。他还用一部游记生动传神地描绘了涉及今天大半个中国（21个省、直辖市、自治区）的众多山水名胜、奇观异景乃至风俗民情。

他的游记被赞为“明末社会百科全书”，在旅游学、地理学、文学、文化等多方面都具有重要的价值。

这个人就是被后世尊为“游圣”的徐霞客。今天诗词君就来为大家讲一讲这位奇人以及这本奇书背后的故事。

明代万历年三十五年（公元1607年），南直隶江阴县（今江苏省江阴市）的一所宅院里。

一位妇人正在对一位二十多岁的青年训话。

“宏祖啊！好男儿是不是应当志在四方，要有朝碧海而暮苍梧的气魄？！”

“是！”青年答道。

“那好，为娘再问你，身为大丈夫，是否当为了各种原因成为笼中之鸡，厩中之马呢？！”

“娘，我……”

妇人打断了他的话，接着说道：“知子莫如娘，我知道你一直有出游九州的大志向，想去你就收拾收拾放心去吧！”

我在家不愁吃喝的，你不用担心我。我自己也一直想见见世面，你就当代我体验好了！”

他感动得声音发颤“谢母亲理解支持！”

这个青年正是徐家的少爷徐宏祖，也就是我们熟知的“徐霞客”（别号）。

谁也不曾料想，一代“游圣”，即将诞生。

央视《典籍里的中国》截图

慈母手中线，游子头上冠

徐霞客出生于书香世家，他却无心靠读书求取功名，从小最爱的书是《山海经》、《水经注》。

父亲倒也开明，不考就不考呗，读万卷书，行万里路。而且上古就有大禹等先贤建功业于山水之间。谁说行万里路，成一家之言，不是正道呢！

有了父亲的支持，徐霞客开始在山水之间放飞。

一天天长大的他，很快就不再满足于在周边登山涉水了。世界那么大，他决心去看

看。

1604年，他17岁。父亲意外离世，留下母子俩。

他悲伤地度过了三年守孝期，却不再忍心抛下母亲独自出门寻梦了。

母亲王孺人，性格爽朗开明，一向有着一股超脱时代的心境。

为了鼓励孩子不放弃梦想，母亲发了硬话。

徐霞客的内心重新充满了能量。

他在家关了一整天，列了一个行程计划单。为了让母亲安心，他主动估算好了行程所需时间，预计好了回家的日子。

太湖夕照

1607年，徐霞客从家乡胜水桥出发，开始第一次远游，浏览了惠山“天下第二泉”、听松坊和寄畅园，并泛舟太湖，登眺东、西洞庭山。

长亭送别，风有些微凉。

“儿啊，为娘有件礼物要送给你。”

徐母小心翼翼地捧出了一顶精致的冠帽，又温柔地笑着给徐霞客亲手戴上，顺手帮他理了理被风吹凌乱的头发，就像小时候那样。

“路上一定要注意安全，不要太着急赶路，早点回也没事的，家里不用你担心！”

徐霞客仿佛看到了油灯下，母亲正亲手一针一线地，连夜为他缝制远游冠的情景。难怪母亲眼睛里有点血丝。

“慈母手中线，游子头上冠，

临行三叮嘱，勿恐迟迟归。”

徐霞客深深地向母亲鞠了一躬，留下了一个充满期待又有些不舍的背影。

风中，母亲伫立了很久，千言万语堵在心头，化作了一颗清泪。

回到家里，母亲却努力调整情绪，让自己忙碌起来，不再把时间花在思念上。

她要织更多的布，更好的布。她清楚，只有这样，她才能给儿子更多实际的帮助。

徐母织的布柔如蝉翼，被称为徐家布，在市场上能卖到丝绢一样的价格。她种的豆子也长势颇好。

可是依然有人指指点点：哎呀，还书香世家呢，难道不晓得“父母在，不远游”的道理吗？真是养了个不务正业还不懂得孝顺和礼数的娃！

“你们别忘了，孔子的原话是：‘父母在，不远游，游必有方’。我的儿子出门前考虑得很周到了。而且他有志于成为郦道元那样的地理大家，我相信他会有大成就的！”

智慧的父母善于用“望远镜”去看孩子的成长，而不是只晓得用一个“放大镜”看孩子的现在。无疑，徐霞客的起步离不开母亲的大格局。

雁荡山风景

刻苦写游记，分享与她听

徐霞客步履不停，少则数日，多则两三月，但是他也遵守承诺，每次都如期而归。

徐母不仅从物质上给儿子提供给了保障，更是从精神上欣赏、并支持着自己儿子的爱好和志向。

每次徐霞客一回家，她都会带着媳妇、孙子围坐一起，让徐霞客把一路的见闻讲给她听。一家子都以此为乐。

央视《典籍里的中国》截图

一天，徐霞客风尘仆仆地回到家，神秘地拿出一包东西敬献给母亲。

“这回又是哪里采得的仙果呀？”

“这回绝对惊喜，您打开看看就知道了。”徐霞客笑道。

王夫人小心翼翼的打开包裹，竟然是厚厚的一沓笔记。

“游天台山日记”、“游雁宕山日记”……

母亲一字一句地读到“云散日朗，人意山光，俱有喜态……”

“一转山腋，两壁峭立巨天，危峰乱叠，如削如攒，如骈如笋，如挺芝，如笔之卓，如幞之欹……”

“返榔梅，循夜来路，下天梯。则石崖三面为围，上覆下嵌，绝似行廊。循崖而行，泉飞落其外，为珠帘水……”

妙啊妙啊！果然是读过万卷书的人，经你妙笔一写，我就更有身临其境的感觉了！

徐霞客拿出了说书人的姿态，为母亲继续读下去。

其实当时的游历并非如今的闲散旅游，没有人负责景区开发，亦交通不便。偏偏徐霞客还不喜走大道，要迂回探险。

春日里的黄山

风餐露宿都算是小事，时不时还会遭遇毒蛇猛兽，荆棘绝壁、强盗土匪……一个春季去黄山竟然还遇到了大雪封山，但是即使用铁仗凿冰的方式他也没放弃攀登。

每每讲到令他“舌挢（jiǎo）汗骇”的地方，母亲是又惊又心疼又兴奋，边听边为他“煮蒲烹茗”。

“我的儿真是了不起啊！”母亲和家人们的认可让他看到了一个有胆识有成就的自己，这让他蓄积了更多前进的动力。

因此，即使白天爬山涉水，本已经累得筋疲力尽，可是晚上再累，徐霞客也会坚持写游记。

每每想到母亲和家人们沉浸在自己所写游记中的样子，他就又有了动力。

古代没有中性笔，笔墨纸砚用起来，功夫要做全套。

一次在洞穴里，就着微弱的火把光，好不容易写了一半又不小心沾了水，字都晕开了，他心疼地扼腕长叹，只能重来。

功夫不负有心人，他写的游记因为科学价值与文学价值双优，一时间很多文化人都都向他靠拢，和他结为了挚友，支持着他继续前行。

可惜在1617年妻子许氏病亡，留下幼子徐屺与母亲相伴。

为了不让徐霞客有后顾之忧，母亲又多了一项工作，就是用心地帮助徐霞客教养儿子。

现代心理学家武志红曾说：“有回应，就有了光”。一直以来，徐霞客的母亲一直都在反馈他对于儿子的认可支持，而这都化作了徐霞客克服困难的动力。

她教会我们，当父母的，要善于给子女的成长注入更多的亮光。

80岁同游，你要一路向前

天启四年(1624年)，徐霞客的母亲已有80高龄了。对于出游，徐霞客有了一丝迟疑。

一日，母亲把徐霞客叫过去：

“我虽然年岁已高，但是饭量还很好，身体也很结实。我想去附近的地方玩一玩，你愿意陪我去吗？”

徐霞客听了很是吃惊，但是欣然答应。

他们一起来到了宜兴（今江苏宜兴宜城）游览著名的善卷洞和张公洞。

一路上说说笑笑，母亲拄着拐杖，快步走上前。

“看，我身子硬朗着，你们都比不过我！”

徐霞客看着母亲白发苍苍又费尽全力健步如飞的背影，他的眼眶湿润了。

他知道，这是母亲在用行动鼓励他永远不要放弃当初的志向。

80寿辰的第二年，徐母便离开了人世。

悲伤如海浪扑打着他，他感觉自己的生活仿佛失去了一盏明灯。

想到这些年，他都疏于关照家庭，对此他心里有了一丝彷徨。

一个午夜梦回，他梦到了母亲。

“儿啊，大丈夫当朝碧海而暮苍梧！人生有所得必然也会有所失，选择了就不要后悔。任何时候，你都别忘了初心啊！”

为母亲守孝期满，他再次出发。

崇祯九年(1636年)，徐霞客年届五十，他想到自己的母亲一直说想去岷山看看，去看看长江的源头，于是开启了他人生中最长的一次游历。

西南远征，徐家的财力已经大不如前，但是他因为游记写得精彩，名声已经传开，于是地方政府给他发放了“马牌”，让他可以免费享受到明朝的驿站体系，算是对他的一大支持。

《禹贡》有记载“岷江导江”，长期以来大家都相信岷江是长江的源头。徐霞客“北历三秦，南极五岭，西出石门金沙”，不迷信古籍，最终勘察出金沙江才是正源。

三江源保护区

他还考察了100多个石灰岩地貌，比欧洲人早100多年。

在云南，当他拖着已经患有脚疾的病体爬上可以眺望金沙江的山顶时，他也开启了中国近代地理学的大门。

后人说：“霞客之奇，孺人成之。”，他一辈子走了九方，有八方功归母亲。

徐霞客让我们看到了一部伟大的著作，也看到了背后伟大的母亲。

“一只雄鹰只有张开翅膀，才能拥有美丽辽阔的天空。”

徐霞客的母亲能抛开传统“养儿为防老”的观念，鼓励孩子勇敢去飞翔，去历练，这份达观令人佩服；

徐霞客的母亲，能看到孩子的与众不同，并笃定地支持孩子在自己热爱的领域闯出一片天，这份睿智令人感动。

父母之爱子，则为之计深远。她的远见和格局亦让人肃然起敬。

徐霞客一生踏遍万水千山，但是他一直都有母亲的爱支持着。

这让我想起了汪国真的一句诗：

我们可以走得很远，

却永远也走不出母亲的心灵广场。

【版权声明】本文作者魏无忌，新媒体人，文化公司创始人，畅销书作者，主业创业，业余写文、出书、玩收藏，交流诗书与收藏