

有没有感觉江疏影的长相从来没年轻过？

其实她知名度还是很不错的，只不过没有像杨幂，刘诗诗，赵丽颖，唐嫣他们国民度高而已，有时候爆红确实还是需要运气的，就像李沁她国民度，粉丝都是很多的，就是缺一个大暴剧

江疏影为何被网友称作“木头美人”？

怎么都捧不红的江疏影，连自己都自嘲万年不红。

先来分析她的外形，江疏影不做表情的时候，五官很是标准，单拿出哪个都是美女级别的。但是一说话，脸就显得很刻薄。笑的时候由于太瘦，脸就变得很难看。当她难过哭的时候，痛哭的样子惹不起男人的怜惜，女人看了也觉得同情不起来。其实江疏影的演技还是有的，如果她能增重到脸上有点肉，不超过一百二十斤，可能会好很多。

再以《三十而已》这部剧做例子，江疏影在剧中饰演的王曼妮，在上海拼搏到三十岁，总是幻想着嫁给有钱人，结果被花花公子脚踏两只船。于是她选择自己成为有钱人，最终选择去国外留学深造自己。

单看王曼妮这个故事，是一个草根逆袭的故事。一个女孩习惯了上海的各种调调，再也忍受不了老家的生活方式。眼光自然也就很高了，平常男人入不了眼。贷款去邮轮旅游，幻想一场艳遇。结果艳遇的这男人已经有女友，还被小三。咆哮着分手，把身上的衣服一件件脱下来还给渣男。去讨债公司工作小有成就，然后辞职去国外深造。

这些剧情单拿出来足够拍一部偶像剧，随着剧情的发展，江疏影也确实有了一定的讨论度，可惜很多都是说王曼妮这个角色本来就拜金，还非要把自己标榜的很高。

而且相对于其他两个女演员的故事，她的故事真的就不出彩了。

很大一个原因，一般都是女人在追女性大剧，而且很大一部分都是已婚。

对于观众来说，江疏影真的很没有眼缘，(她胖一点，脸上有点肉会好一点)属于既不惊艳，也无特色。已婚女人最关心的事情莫过于家庭，老公孩子。而王曼妮还是个单身，她的经历很少能引起妈妈们的共鸣。

《清平乐》中江疏影演个二婚皇后，表演是中规中矩，却又毫无特色，让人忘不了的是张贵妃和长公主。

至于江疏影为啥万年不红，我个人觉得她是吃了太瘦的亏，增重吧，胖一点说不定会更美。(胖的有度，保持身体健康)

图片来自网络，我是茂林清源，喜欢阅读和分享，欢迎一起讨论。[\[来看我\]](#)[\[来看我\]](#)[\[来看我\]](#)[\[来看我\]](#)[\[来看我\]](#)