

水浒传-《水浒传》之武松武松的性格特点是什么？有什么相关原文？

??②

张恨水的观点代表绝大部分人对武松的看法，他们几乎把形体武松看成了传奇式的英雄人物，而我们认为，从作者对武松的倾情刻画来看，武松其实被作者刻画成了生活化的英雄人物。

应该说，武松深受人们喜爱的根本原因在于作者对武松的生活化描写，生活化描写实质上是一种现实主义手法，它把人物放在不同的生活环境，以其自身的行动来展示自己的性格，作者在《水浒传》中多次运用生活化描写手法，武松是其中刻画得最成功的一个人物。

武松的性格特点是什么？

根据名著《水浒传》中对武松的人物形象的描写来看，武松是一个刚正不屈、敢作敢当、嫉恶如仇、恩怨分明的人。其中敢作敢当是武松这个人物最大的一个特点。他的性格特点都在武松景岗山打老虎、武松为兄报仇血溅鸳鸯楼等的事件中展现得淋漓尽致。这也是作者写各位梁山好汉的性格特点的手法。

梁山好汉中的武松是一个嫉恶如仇、敢作敢当的形象，也因为他这样的性格特点常常会成为戏曲、电视剧中的主角，武松的形象多次被搬上荧幕上，因此人们对武松的认识也就越来越深了。