

赵丽颖网络侵权案是怎么回事？

她是花千骨中不会落泪最终黑化爆发的花千骨，她是楚乔传中坚毅执着重情重义的楚乔，她是知否中韬光养晦心思细腻的盛明兰，她也是农村草根出身，没学历没背景没锥子脸却将一副烂牌打成王炸，登上2020福布斯名人榜第七名的赵丽颖。

其实回首赵丽颖这一路，不难发现，哪有什么传奇人生，有的只是这4种精神罢了。

今天就让我们走进赵丽颖，分析赵丽颖究竟是如何靠这4种精神跻身一流女星的。

第一种精神，坚持自我

2006年，不甘平庸的赵丽颖报名了选秀节目雅虎搜星，可能是天生带有观众缘，在这一次比赛中，她拿下了冯小刚组的冠军，还作为主演拍摄了雅虎搜星宣传片中的女主角。

那段时间，包括冯小刚在内的很多人都对赵丽颖说，现在女明星都是锥子脸，你这种脸型是火不了的，但赵丽颖偏不信，坚持不整容，还反驳道，说不定哪天我火了，小圆脸就流行起来了呢！

那时的冯小刚就看出来了，这个女孩虽然长相稚嫩，说话也是孩子气十足，但她这股子坚持自我的劲，实属难得，说不定还真能成就一番事业。

第二种精神，拍戏努力

在冯小刚的帮衬下，赵丽颖签约华谊兄弟。

2006年，赵丽颖出演金婚中佟多多的少年时期，在剧中赵丽颖的戏份虽然不多，但意义却极其重大，可以说是对整部剧起到了承上启下的作用。

赵丽颖饰演的是14至17岁的佟多多，这其中所要演绎的不仅仅是一个少女，更是一个少女在家庭影响下以及在叛逆期下性格的逐渐变化。对于一个新人来说，难度确实很大，但赵丽颖就是在片场一遍一遍的练，一遍一遍的拍，最后呈现出来的效果令一众老演员都觉得有些惊艳。

虽然演技尚可，但在娱乐圈，小圆脸终究只是非主流。那几年，赵丽颖演过各种女儿、孙女、丫鬟，出镜率并不算低，但就是没有人能记得住这个女孩。

一般女孩子遇到这种情况都会选择知难而退，但赵丽颖却始终坚持初心，想用实力让观众看到自己。

直到2011年，赵丽颖出演新还珠格格中的晴儿一角，终于让她开始有些名气。那时的新还珠因为是翻拍，找的翻拍演员还都是比较新的和没什么名气的人，新版还珠可以说是在一片质疑声中开播的，播出之后各位主角免不了被大众评头论足。

小燕子太老，紫薇有双下巴，男演员太丑，都成了网友诟病的对象，但唯有其中的晴儿，让观众产生了好感，甚至还被评选为新还珠中最恰如其分的演员。

第三种精神，坦然面对攻击

可人是火了，随之而来的被黑也来了。很多网友扒出了赵丽颖的黑历史，没学历、农村出身、没学过表演、情商低以及她的小圆脸都成了赵丽颖身上挥之不去的污点。

但面对这些，赵丽颖始终坦然面对，她从不否认自身学历和背景，甚至在赚钱了之后还为家乡修桥铺路，她也不否认自己是非科班出身，面对质疑她总是告诫自己，演员，只要把戏演好就行了。

2011年的一天，于正突然联系到了赵丽颖，邀请她出演陆贞传奇女主角，当时的赵丽颖还以为自己听错了，她之前从来都没演过女主角。

但于正很坚定，让赵丽颖来演陆贞是最好的选择。其实在新还珠播出时，于正就注意到了这个圆脸的小女孩。

在这个锥子脸盛行的年代，居然能有女孩挺着个圆脸丝毫不整容，这让于正看到了赵丽颖的坚定，也让他将赵丽颖和陆贞联系到了一起。

2013年陆贞传奇播出后，一跃成为收视冠军，赵丽颖还凭借该剧被票选为观众最喜爱的新人女演员。

第四种精神，拍戏尽量不用替身

虽然火了，但在坚持演好戏的道路上，赵丽颖从未停下脚步。同年赵丽颖在出席活动时被发现后背有一处明显凸起，深挖之下才知道，原来在拍摄电影宫锁沉香时，赵丽颖坚持不用替身，要自己演被箭击中摔下马的这一场景，从当时的场景来看，就知道赵丽颖摔的有多狠了。

在2017年拍摄楚乔传期间，赵丽颖也是坚持不用替身，不用抠图，与剧组一起远赴沙漠，拍摄了一场被群狼撕扯的画面。

其实不难看出，从一开始的坚持不整容，到不温不火时的努力拍戏，再到小有名气时的坦然面对出身以及背景，最后到大火之后坚持能不用替身就不用替身。赵丽颖这一路来，面对了太多的诱惑和质疑，但她始终保持初心，从不愿走捷径，正是因为这份精神，才相继让冯小刚和于正为她铺路。

其实演戏和我们的日常工作一样，坚持初心、踏实工作、爱岗敬业，相信这样的你一定也会有发光的一天。

赵丽颖粉丝纠纷事件始末？

态度决定一切，牌不好那就仔细小心谨慎出牌，自然比牌好但是乱出，把手中王、炸、大牌噼里啪啦丢出去，然后手里剩下的牌越来越小，越来越小，风光无限过了瘾，结果牌局最后剩一对三的要走的远。