

何须浅碧轻红色？李清照《鹧鸪天·桂花》原词为：暗淡轻黄体性柔，

暖风迟日：语出孙光宪《浣溪沙》词：“兰沐初休曲槛前，暖风迟日洗头天。”迟日：春日，语出杜审言《渡湘江》诗：“迟日园林悲昔游，今春花鸟作边愁。”

李清照《临江仙·梅》原词为：“庭院深深深几许，云窗雾阁春迟，为谁憔悴损芳姿。夜来清梦好，应是发南枝。玉瘦檀轻无限恨，南楼羌管休吹。浓香吹尽有谁知。暖风迟日也，别到杏花肥。”此首《临江仙》的字面通俗易懂，但其寓意可能被认为是不雅的。诗人把未出场的男主人公（赵明诚）比做春天的和煦东风（暖风迟日），而担心自己将成为芳姿憔悴、浓香吹尽的落梅。结拍二句“暖风迟日也，别到杏花肥”，意谓春风离梅而去，却掉头（“别到”）吹拂杏花，遂使之“肥”！“梅”是公认的作者的化身，而“杏花”可喻指美女，其中的含义不言而喻。

【答案】梅花

是“何须浅碧轻红色还是何须浅碧深红色”为什么那个小说名字叫

那本书是作者引用李清照的词，然后自己又修改润色的。