

什么是五音口诀？

五音为喉、齿、牙、舌、唇。我国古代对咬字吐字的方法研究甚

细。清代王德晖、徐沅澄合著的《顾误录》中认为“按五行之在天地间，无往不具。音之有五，亦犹行之有五也。天以五行化生万物，物各具一五行。人之五音，即合乎五行，并应乎四时，配乎五方，通乎

性情，准乎政事，动乎五脏……”后面又列举了《宋史乐志》《礼记月令》《五经通义》《白虎通》《魏书乐志》《史记乐书》等所论及五行、四时、五方、五脏等与五音之呼应。虽有眩神不合科学之处，但他们

列出的《五音口诀》，对我们辨其字、着其位、用其力、通其神还是大有帮助的，摘录如下：

喉音土脾宫，如烘、荒、呼、昏、欢是也。

齿音金肺商，如春、窗、初、攬、抄是也。

牙音木肝角，如经、坚、交、加、姜是也。

舌音火心徵，如丁、当、都、低、端是也。

唇音水肾羽，如崩、班、包、奔、波是也。

口算口诀？

??七归（用7除）：逢七进一，逢十四进二，七一下加三，七二下加六，七三四余二，七四五余五，七五七余一，七六八余四。八归（用8除）：逢八进一，八四添作五，八一下加二，八二下加四，八三下加六，八五六余二，八六七余四，八七八余六。九归（用9除）：逢九进一，九一下加一，九二下加二，九三下加三，九四下加四，九五下加五，九六下加六，九七下加七，九八下加八。