

冉冉上升的冉冉是什么意思

冉冉，作副词用，本意为渐进地、慢慢地、缓慢地，也可以形容毛、枝条等柔软下垂的样子。

股市中的冉冉上升形形态的概念是什么？

冉冉上升形形态是指价格或指数以小阳小阴的方式不断震荡盘升，犹如冉冉上升的旭日，虽然升幅不大，但冉冉上升形往往是大涨的前兆，如果再有成交量的温和放大配合，则上涨的可能性更大。

望庐山瀑布相似的作品

望庐山瀑布朝代：唐代作者：李白原文：日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。译文香炉峰在阳光的照射下生起紫色烟霞，远远望见瀑布似白色绢绸悬挂在山前。高崖上飞腾直落的瀑布好像有几千尺，让人恍惚以为银河从天上泻落到人间。这是人李白五十岁左右隐居庐山时写的一首风景诗。这首诗形象地描绘了庐山瀑布雄奇壮丽的景色，反映了诗人对祖国大好河山的无限热爱。首句“日照香炉生紫烟”。“香炉”是指庐山的香炉峰。此峰在庐山西北，形状尖圆，像座香炉。由于瀑布飞泻，水气蒸腾而上，在丽日照耀下，仿佛有座顶天立地的香炉冉冉升起了团团紫烟。一个“生”字把烟云冉冉上升的景象写活了。此句为瀑布设置了雄奇的背景，也为下文直接描写瀑布渲染了气氛。...望庐山瀑布朝代：唐代作者：李白原文：日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川。飞流直下三千尺，疑是银河落九天。译文香炉峰在阳光的照射下生起紫色烟霞，远远望见瀑布似白色绢绸悬挂在山前。高崖上飞腾直落的瀑布好像有几千尺，让人恍惚以为银河从天上泻落到人间。这是人李白五十岁左右隐居庐山时写的一首风景诗。这首诗形象地描绘了庐山瀑布雄奇壮丽的景色，反映了诗人对祖国大好河山的无限热爱。首句“日照香炉生紫烟”。“香炉”是指庐山的香炉峰。此峰在庐山西北，形状尖圆，像座香炉。由于瀑布飞泻，水气蒸腾而上，在丽日照耀下，仿佛有座顶天立地的香炉冉冉升起了团团紫烟。一个“生”字把烟云冉冉上升的景象写活了。此句为瀑布设置了雄奇的背景，也为下文直接描写瀑布渲染了气氛。次句“遥看瀑布挂前川”。“遥看瀑布”四字照应了题目《望庐山瀑布》。“挂前川”是说瀑布像一条巨大的白练从悬崖直挂到前面的河流上。“挂”字化动为静，维纱维肖地写出遥望中的瀑布。诗的前两句从大处着笔，概写望中全景：山顶紫烟缭绕，山间白练悬挂，山下激流奔腾，构成一幅绚丽壮美的图景。第三句“飞流直下三千尺”是从近处细致地描写瀑布。“飞流”表现瀑布凌空而出，喷涌飞泻。“直下”既写出岩壁的陡峭，又写出水流之急。“三千尺”极力夸张，写山的高峻。这样写诗人觉得还没把瀑布的

雄奇气势表现得淋漓尽致，于是接着又写上一句“疑是银河落九天”。说这“飞流直下”的瀑布，使人怀疑是银河从九天倾泻下来。一个“疑”，用得空灵活泼，若真若幻，引人遐想，增添了瀑布的神奇色彩。这首诗极其成功地运用了比喻、夸张和想象，构思奇特，语言生动形象、洗炼明快。苏东坡十分赞赏这首诗，说“帝遣银河一脉垂，古来唯有谪仙词”。“谪仙”就是李白。《望庐山瀑布》的确是状物写景和抒情的范例。

爸爸姓郭，妈妈姓林，女孩，阳历20100919，早晨06点49分，取名郭欣冉，麻烦高人帮忙测算一下，谢谢

郭舒馨 郭雁枫 郭珊静 郭海莲 郭万珠 郭燕芊 郭秋双 郭婉雅 郭水瑶 郭静秋 郭春瑶
郭珊雪 郭昕欣 郭秋娇 郭香露 郭珊妮 郭艳青 郭琼莹 郭姗青 郭万琴 郭紫英 郭怜云
郭丽梅 郭芬依 郭忆柏 郭虞姿 郭瑾巧 郭采莲 郭欢萱 郭昕卿