

除了五大戏剧还有什么戏剧？

??北京：京剧 北京曲剧 西路评剧 北昆

河北：河北梆子 评剧 丝弦 老调 哈哈腔 河北乱弹 武安平调 武安落子 西调
蔚县秧歌 隆尧秧歌 上四调 定县秧歌 四股弦 唐剧 横歧调

山西：朔县秧歌 锣鼓杂戏 耍孩儿戏 灵邱罗罗 沁源秧歌 祁太秧歌 繁峙秧歌
蒲州梆子 山西中路梆子 山西北路梆子 上党梆子 孝义碗碗腔 曲活碗碗腔 凤台小戏
上党皮黄 上党落子 永济道情戏 洪洞道情戏 弦子腔 晋北道情戏 壶关秧歌
临县道情戏 襄武秧歌

内蒙古：漫瀚剧 二人台

辽宁：海城喇叭戏 辽南影调戏 彩扮莲花落 蒙古剧

吉林：二人转 吉剧 新城戏 黄龙戏

黑龙江：龙江剧

陕西：秦腔 合阳跳戏 合阳线戏 陕西碗碗腔 陕西老腔 眉户戏 弦板腔

甘肃：陇剧 甘南藏戏 影子腔 高山剧

青海：青海藏戏 青海平弦戏

新疆：新疆曲子戏

山东：山东梆子 莱芜梆子 东路梆子 柳子戏 五音戏 柳琴戏 两夹弦 枣梆 吕剧 茂腔
柳腔 四平调

江苏：昆曲 通剧 淮海戏 锡剧 苏剧 丹剧 丁丁腔 淮剧 扬剧 淮红剧 海门山歌剧

安徽：黄梅戏 青阳腔 岳西高腔 安徽戏 庐剧 端公戏 沙河调 徽剧 安徽目连戏
泗洲戏 坠子戏 含弓戏 芜湖梨簧戏 文南词 凤阳花鼓戏 淮剧 淮北花鼓戏 嗨子戏
皖南花鼓戏

上海：沪剧 奉贤山歌剧 滑稽戏

江西：赣剧 河戏 宜黄戏 万载花灯戏 宁都采茶戏 景德镇采茶戏 武宁采茶戏 弋阳腔 宁河戏 赣南采茶戏 抚州采茶戏 赣东采茶戏 高安采茶戏 九江采茶戏 盱河戏 瑞河戏 萍乡采茶戏 吉安采茶戏

福建：莆仙戏 梨园戏 高甲戏 闽剧 小腔戏 三角戏 闽西采茶戏 庶民戏 平讲戏 词明戏 大腔戏 南词戏 芩剧 闽西山歌戏 闽西汉剧 北路戏 梅林戏 右词南剑调打城戏 竹马戏 游春戏 肩膀戏

台湾：歌仔戏

广东：粤剧 正字戏 白字戏 花朝戏 粤北采茶戏 雷剧 梅县山歌剧 潮剧 广东汉剧 西秦戏 粤西白戏 东昌花鼓戏 临剧

广西：桂剧 邕剧 丝弦戏 广西师公戏 彩调剧 牛娘剧 桂南采茶戏 广西壮剧 广西苗戏 广西侗戏

湖南：湘剧 祁剧 长沙花鼓戏 邵阳花鼓戏 湘昆 师道戏 湘西花灯戏 常德汉剧 巴陵戏 常德花鼓戏 衡阳花鼓戏 零陵花鼓戏 湘西苗剧 湘西阳戏 衡阳湘剧 辰河戏 岳阳花鼓戏 新晃侗族傩戏

湖北：汉剧 荆河戏 湖北越调 东路花鼓戏 南剧 山二黄 湖北高腔 荆州花鼓戏 梁山调 远安花鼓戏 黄梅采茶

戏 楚剧 随县花鼓戏 鄂西柳子戏 郧阳花鼓戏 堂戏 襄阳花鼓戏 阳新采茶戏 文曲戏

河南：豫剧 南阳梆子 河南越调 河南道情 大平调 怀梆 豫南花鼓戏 罗戏 卷戏 大弦调 河南曲剧 乐腔 怀调 五调腔

四川：川剧 四川灯戏 四川曲艺剧 秀山花灯戏

云南：滇剧 云南花灯戏 昆明曲剧 关索剧 傣剧 白剧 云南壮剧 彝剧

贵州：黔剧 贵州本地梆子 贵州花灯剧 贵州侗戏 贵州布依戏 贵州苗戏 安顺地戏

西藏：藏剧。

现代戏剧和戏剧有什么不？现代戏剧和戏剧有什么不同

古代戏剧之特点，一言以蔽之，谓以歌舞演故事也（清末学者王国维语）。是运用音乐化的对话和舞蹈化的动作去表现现实生活的，即歌舞的手段。也即人们所熟知的唱、念、做、打。

现代戏剧模式化的成份少了很多，更贴近生活。