

黄鹤楼被称为中国十大名楼之一，无论是观赏性、象征性还是历史文化价值都在华夏古代建筑中颇具特色，它凝聚着深厚的中国文化情怀，它不仅反映了古人的辉煌文化，更说明了无限的生活美学。本文将从历史文化背景、结构组成、当代现存状况等着眼点，对黄鹤楼进行详细介绍并全景漫游，可以说是全面、强大的黄鹤楼传奇史诗，也是中国完整的史料研究。

一、历史文化背景

1. 黄鹤楼背后的故事

黄鹤楼可以追溯到中国唐代，当时无论是科技进步还是建筑了质的飞跃，黄鹤楼也深受当时文化的关怀，当时有一位富察安崇大帝决定建造一个黄鹤楼以纪念唐初的英雄。

2. 功能定位

黄鹤楼有数种功能定位，一曰说黄鹤楼是纪念唐初英雄的伟光，其次一种传说认为黄鹤楼是一个象征帝的象征功能的宫殿，后黄鹤楼也被当做一种宗室的景点，在今依然有这种功能密佑，尤其受到文人墨客的青睐。

二、结构组成

1. 缩略性

因为黄鹤楼航宗室结构，所以无论是总体布局还是每一处细节构造，都在没有一个不缩略地体现出空间特性，总体而言，子丹特殊而又完满，简洁而集中，体现着古人处世安民的态度，赋予了黄鹤楼以崭新的魅力。

2. 廊柱结构

黄鹤楼的廊柱结构，从建筑的外观看，可以看到每个楼梯数以千计，配合着外侧优美的拱形，也使得这座结构看起来精致，高雅，精致，整体要比其他古代建筑更加具有生机，更有文人行宫之风。

三、当代现存状况

1. 传世之宝

到目前为止，黄鹤楼仍然存在，以其精美的外观为人们展示，具有极高的建筑文化

价值和历史价值，被誉为元朝古代建筑精细的立贴，是一件真正的艺术珍宝，因此得以发掘和研究。

2. 多元性

黄鹤楼目前也存在一定的多元性文化传承，可以看到它并不局限于古籍文献之中，而是加入到书画诗文书中，被认为是一座文学之殿，更倍受传世作家的钦爱。

本文介绍了黄鹤楼的历史文化背景、结构组成、当代现存状况，并且着重介绍了黄鹤楼总体布局，每一处细节构造，以及传世之宝和多元性文化传承等。从这篇中可以看出，黄鹤楼拥有极高的建筑文化价值，历史价值和文学价值，它融合了文化的底蕴以及花样繁多的功能，可谓是中国建筑中的高峰之作。