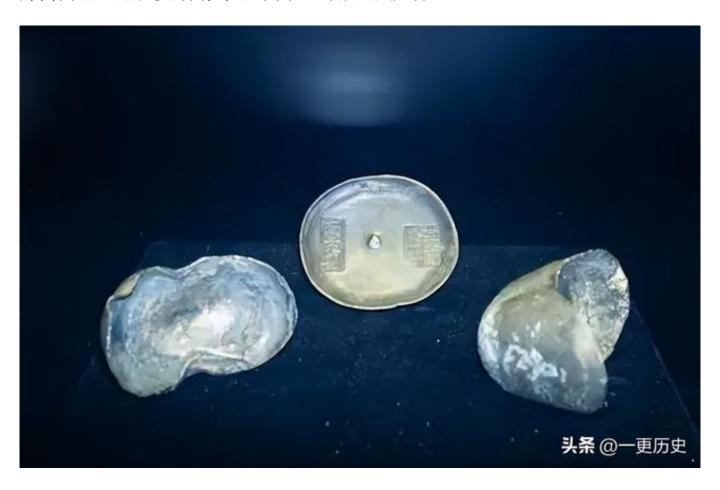
在很多古装剧中,会经常出现这么一个桥段:风尘仆仆的侠客进入酒馆,大声嚷着让店小二赶紧切些好酒好肉,酒足饭饱后,侠客潇洒地从怀里摸出一块银元宝扔到柜台上,然后扬长而去。

根据马未都

老师的说法,古人的确是用银子作为支付货币,但也得找零,散碎银两(碎银子)才是古代普通群众日常使用到的交易货币。

那古代的一两银子折合多少人民币?碎银两又是什么?



白银成为交易货币是在西汉两汉时期,但真正流行深入民间,则是在明清时期。

白银不同于铜钱,因其价值较大,不易组合拆分使用,白银消费找零是一个非常麻烦的过程。

当然,白银在不同朝代,其购买力有所不同。唐贞观年间,一斗米卖5文铜钱,一两银子折一千文铜钱,按照十

斗为一石,一两银子在唐朝前中期能买1180公斤的大米。

以今天两元一斤的大米市场价计算,贞观年间的一两银子相当于4700元人民币左右。宋朝时期,一两白银能买500斤大米,折合成人民币大概1000元左右。

清朝

时期,一两银子至少能买100公斤大米,约折合今天的人民币大概是500元左右。

另外,《大清会典则例》

卷五十一《户部·俸饷》记载: "

文武官员每年俸银:一品180两,二品155两,三品130两,四品105两,五品80两,六品60两,七品45两,八品40两,正九品33两;京城老百姓的月收入大约在2两银子。"

由此不难看出,白银在历朝历代的购买力都比较强,影视作品中的侠客们动辄扔出几十两的大银锭当做饭钱,实在是不符合情理。



清代的正一品官员,一年不过才180两俸禄(明面上)。可想而知,普通人家有多么拮据了。

明朝

隆庆年间起,官方规定"银钱兼使"的方式,白银这才成为法定货币。

虽然白银合法了,但用起来更麻烦。中国古代的官方白银货币,往往都是"银锭",即民间俗称的"银元宝"。式样往往只有"十两""二十两""五十两"……。

民间铸造的白银称之为"底银",质量良莠不分,不乏一些商贩往银子中掺入铜、锡、铝、铅等与白银相近的金属。

所以银 两成色好坏, 其形状大小各异,也是制约白银无法取代铜钱成为正式流通货币的原因。



为了能使白银便于日常交易使用,明清年间,人们日常出门除了带银子,还要带剪子与戥(děng)子。

戥子其实就是一种小秤,除了用于称重银子外,它还被用来称贵重的药材、香料

剪子用来"剪"银子,戥子用来称重,把整块的白银剪成若干小份。这样不仅能更方便使用,还能通过"剪"的方式看看白银纯度如何。

李然犀在《清末天津"钱鬼子"揭秘》中记载:"欲知里面是否有铅或铜,势必用剪银子的大夹剪断开,才能得明真相。当年各银钱号都有这种东西,任凭一个五十两的"整宝"银锭,放在夹剪里,用屁股一坐即能把元宝夹成两半。"

不只是银元宝可以拿来剪,连银簪子、银手镯都能拿出来交易,大家日常交易使用的一块块碎银,就是这么来的。



举个例子,当一个古人拿着三两银子买了二两的东西时,商家会当着买家的面,用戥子对这五两银子称重,看看分量是否足够。

确定没有缺斤短两之后,商家再用剪子把这三两银子剪开,分成二两和一两。若一次剪的分量不对,商家就会多剪几次,直到把银子细分成毫厘。

通常而言,古人们要使用碎银子前,往往自己会在家里就剪好,这样外出使用时会更加方便,避免了某些不法商贩在剪银子的时候做文章。

不过就算你拿着三两银子,也不能直接购买三两银子价值的东西就离开。因为商家还是要称重,并剪开你的银子,防止银子的杂质过多。

这就好比如今的废品收购站,在收购铝和铜这些金属的时候,会按照纯度给出一个合适的收购价格。



明清时期,碎银不止用来交易,还可以用来支付工资。江西景德镇、浙江嘉兴油坊每日都有数万名工人辛勤劳作,他都每天的工钱是二分银子,基本都用碎银支付。

大家应该在历史课上学到过一个典故 , "火耗归公"。该典故源自清雍正年间 , 与本篇文章的碎银有直接关系。

古代官府征税时会

把碎银熔成银锭,熔炼碎银时的损耗

,就是"火耗"。各级地方官为避免自身亏损,往往就会加收"火耗"。

发展到清朝康熙年间,官府收一两税收 , "火耗"往往要加到十两。许多农民甚至一年都赚不到十两 , 朝廷收不齐赋税 , 只有那些中饱私囊的贪官吃得盆满钵满。

后来雍正

皇帝下定决心实施"火耗归公",经过十几年严肃整顿,国库收入直线增加,农民不需要额外支付过多的"火耗"。说起来,这都是"碎银"惹的祸。



从上述几点来看,影视作品中随手放下大银元宝,老板也不找零的场景,在真实历史上几乎是不可能发生的。

纵然这些大侠视金钱为粪土,放下银子就走,但店里的账房先生还是得用戥子、剪子对银两的实际重量以及成色进行查验。

另外,大多数古人在日常生活中也没有使用银锭的机会,就如同今天大多数人不会 直接使用支票来支付一顿饭钱一样。

所以说,影视作品不能全当真,只能当作饭后的娱乐消遣!

参考资料:《明史》《大清会典则例》《清末天津"钱鬼子"揭秘》

#头条创作挑战赛#