

最近《梦华录》热播，拿着放大镜追剧的观众发现了一个有意思的事情，那就是陈晓和刘亦菲这对高颜值CP，胸口竟然有同款痣。

细细一扒会发现，娱乐圈里有很多明星胸口都长有一颗朱砂痣，而但凡是胸口有痣的女明星，有一个共同点就是她们都是在圈子里以美貌著称的，“胸有大痣”俨然成了美人的标配。

下面我们一起来看一看，哪些美女明星带这个美人标志。

一、刘亦菲

刘亦菲出道即巅峰，除了第一部剧《金粉世家》里的白秀珠是个配角，之后部部女一号，且都非常影响力，像《天龙八部》里的王语嫣，《仙剑奇侠传》里的赵灵儿，《神雕侠侣》里的小龙女等，都是一代人心中不可亵渎的经典。

刘亦菲的五官没有什么bug，被称为淡颜天花板，古装尤其出彩。在“小龙女”之后她时隔十六年再演古装依旧让人沉溺于她的颜值无法自拔。

早年她的古装剧服饰大多都包裹得很严实，很少有人留意到她脖子、胸前的美人痣，这次《梦华录》里顾千帆和赵盼儿的一个吻，让观众发现了苏点，顾千帆好像吻得正是赵盼儿的胸口痣。

《梦华录》的时代背景是北宋，剧中的服饰领口比较低，细细一看会发现她不仅右颌下方脖子处有一颗黑色的痣，胸前也有一颗小小的黑痣。

在半露不露的低胸汉服下，这颗痣若隐若现，增加了不一样的风情。

二、蒋勤勤

蒋勤勤的古装也是一绝，清丽绝尘的西施、我见犹怜的夏盈盈、敢爱敢恨的练霓裳、英姿飒爽的玉娇龙、聪颖善良的第二梦等等，都美得让人不忍挪目。

在民国剧《半生缘》里，顾曼璐一身旗袍摇曳生姿，也是风情自来。

蒋勤勤是学京剧出身，仪态、身姿都没得挑，加上一张挑不出来任何毛病的脸，她入行以后很快就美名远播了。

回过头来看，会发现她出圈的作品基本上都是古装和民国剧，鲜少见她演现代剧，更不谈什么深入人心的现代剧作品。

也正因为她常常包裹在严实的古装戏服下，很少有人注意到她锁骨处的一颗痣。

除了锁骨处，她左脸颊也有一颗不大不小的黑痣，对于美女来说这并不算是什么瑕疵，反而是她别具一格的辨识度，她在圈几十年从来没有想过要把这颗痣点掉。

三、朱茵

朱茵，一个用颜值弥补了身高短板的女星，她个头不到一米六，但跟港圈那些170+的港姐站在一块丝毫不逊色。

周星驰的一系列电影将她的美貌最大程度地展现，无论是《逃学威龙》里那个穿粉毛衣、烫泡面卷的女同学，还是《大话西游》里的紫霞仙子，都是灵动可人，观众初见惊为天人。

她个头不高，但身材很好，该凸的地方凸，该凹的地方凹，非常有料。当她穿晚礼服出席活动，会明显发现她也是一位“痣星人”。

她脖子处有一颗痣，胸部挨着还有两颗。

低胸晚礼服让她玲珑有致的身材展现得更明显，即使后来上了年纪也是风韵犹存，红毯、白裙，笑靥如花，整个人明艳又大方。

胸前的痣是一种点缀，更增了几分性感和神秘。

四、陈法蓉

陈法蓉跟朱茵是闺蜜，她们拥有相似的朱砂痣，不同的是，陈法蓉的痣比较多，下巴、斜方肌、胸前都有。

陈法蓉是港姐冠军、国际华裔小姐亚军出身，身材高挑，身段优美，刚出道时她用一头短发横扫两岸三地，是圈里出了名的“短发女神”。

后来她到内地主演了《水月洞天》《神鬼八阵图》等武侠剧，又将古装形象深入人心，可谓是真正的百变女神。

只可惜，她的情路比较坎坷，跟倪震恋爱后倪震与前女友周慧敏复合了，差点入了许晋亨的豪门，后来变成了“三个人的恋爱太拥挤”，拍周易剧与杨俊毅谈“姐弟恋”无疾而终，与富豪朱明恋爱，最后人财两空……

辗转蹉跎，如今“港普F4”就她至今还单着。

五、霍思燕

霍思燕刚出道的时候以清纯见长，出演的角色也是清一色有见犹怜的类型，张大雪、七仙女、云香格格、乌云珠等等。

她长得清丽秀气，符合大家对于小白花女主的所有想象。

也许是演了很多个女主角依旧没有达到爆红的程度，不知道从哪一天开始，她的团队出其不意给她定位走性感路线。

当这一张清纯的脸，穿着尺度很大的服饰出现在观众视野里时，是极具颠覆性的，以至于很多人都表示无法接受。

可想而知，这种转型是失败的。一览无遗的低胸服饰，将她不和谐的小短手缺点暴露，胸前的一颗大黑痣也非常抢镜。虽然脸是美的，但造型师给她整得有一种不符合气质的艳俗。

之后她嫁人息影，重出江湖

时身份是“嗯哼妈”，是“杜江

老婆”。回归正常的衣着打扮，颜值立马又回春了。

六、胡静

“中戏八朵金花”之一的胡静，是云南美人，其古装扮相非常惊艳。刚出道不久，她就在各种古装剧中以清新温婉的形象受到观众的青睐，连演丫鬟都让人非常眼前一亮。

圆润的脸蛋，清澈的眼神，笑起来灿若玫瑰，哭起来楚楚动人，奠定了很多人的审美基础。

当她脱掉宽大的古装戏服，以现代装出现在镜头前，我们可以清楚地看到她的右肩、左胸口都有一颗痣。

好巧不巧的是在娱乐圈里排得上号的美女明星，都印证了“胸口有痣是女人都很美”这个说法。

七、秦岚

“秦岚一滴泪，天上一颗星”是琼瑶对于“泪美人”秦岚的赞誉，向来对哭戏要求完美的琼瑶都被梨花带雨的秦岚感染，送了她一个至高无上的评价。

而出道就演坏女人的她，后来凭实力为自己洗白更是让人刮目相看。

秦岚是花期最长的“琼女郎”之一，那一波70后当红的几个“琼女郎”作死的作死，淡出的淡出，只有她还一直傲然挺立，近年来她搭档小19岁的小鲜肉演“姐狗恋”也丝毫不违和。

她的身材保养得很好，每次出席活动跟二十多岁的女演员同框丝毫不输阵，长腿细腰，皮肤也白。

之前她出席活动一袭抹胸裙大秀好身材，眼看的网友发现了她胸前有一颗小痣，调侃：胸口那颗痣是我的。

八、汤唯

2007年，一部《色·戒》让28岁的汤唯一战成名，她不仅凭借此片赚得了知名度，还获得了金马奖最佳新人奖，演技也得到了认可。

从此她一跃成为一线，之后合作的

都是两岸三地以及国外的大咖，比如张学友、玄彬、甄子丹、金城武等。

虽然她出道的作品尺度很大，但后来并没有往艳星的方向发展，反而成了文艺片女王。

2014年

她嫁给了韩国导

演后作品数量明显减少，2019

年复出拍了古装剧《大明风华》，扮相备受吐槽，有人说像男人顶着一头假发。

发型、服饰本身就很考验适配度，另外也必须说她真的不太适合古装。

而在现代剧或者民国剧里她可以挥洒自如，穿上旗袍摇曳生姿，女人味十足；现代剧里她穿上职业装干练飒爽，平时出席红毯穿上晚礼服也是性感火辣，艳光四射。

她的胸口有一颗痣，长的位置如果不是穿深V领，基本不会暴露。

九、薛凯琪

五月中旬，芒果台

的综艺节目《乘风破浪第三季》开播，薛凯琪一出场就惊到了无数观众，今年41岁的她还是少女模样，一袭粉色蓬蓬纱裙，宛如在逃公主。

粉丝调侃：她是参加了满40减20吗？

她的保养让人拍案称绝，一度被称为“香港最后一个少女”。除了脸非常扛得住岁月造，她的性格也温婉随和，想让人不喜欢都很难。

她天生一张娃娃脸，大大的眼睛，身上有很多极具辨识度的痣，比如脸颊处有一颗淡淡的小痣，给她添了几分俏皮。

左胸上也有一颗大小相近的痣，跟左脸颊上的痣几乎在一条线上，遥相呼应。

十、周韵

周韵15岁背着父母偷偷参加“温州小姐”选美拿了个冠军，23岁与梁朝伟拍广告而入行。

在没有嫁给姜文

做

他背

后的小女

人之前，她也是演

过不少影视剧的，像《爱上单眼皮的男生》《我的兄弟姐妹》等。

她是江南女子，身上却有一种北方大嫚的气质，一张小方脸，五官大气舒展，气场特别强大。这样的五官、气质，加上后天的保养，让她看起来比同龄人年轻不少，要知道1978年出生的她，今年已经45岁了。

她这种温婉大方的长相，非常适合清爽简洁的造型，之前她与姜文一起出席活动时，一条简约的黑色抹胸裙将她的天鹅颈、直角施展无遗。肩颈比例近乎完美，锁骨看起来线条感很强。

脖子上的痣和胸口的痣成了这款精简造型下的亮点，整体有一种岁月浸染后的从容和高贵。

人们常用胸怀大志来形容一个人心中有远大的志向，不曾想，这些“胸怀大痣”的女星也个个不简单，无一不是高颜值、高人气的代表。

据说胸口有痣是吉痣，也难怪这些女星都星运亨通。