

“一到这个季节，就想到了你的333”。

这是今年入秋我给闺蜜发的一条微信。

333，说的是雅诗兰黛丝绒系列口红的一个色号。它有个特别富有秋日氛围的名字---“干枫叶色”，以至于每次听到这个名字，我脑海中就浮现出漫山红叶的美景。



这支口红是被闺蜜种草的。我清楚地记得那是一年前的深秋时节，我们约在中午一起吃烤鱼。那顿饭吃得开心，聊得开心，只是口红也被吃掉了，不太美妙。

唉，有时候吃和美就是这么水火不容。

我摸了摸包里，苦着脸说：“没带口红，没法补了”。

闺蜜说：“涂我的试试吧。我刚买的雅诗兰黛333，挺好看的。”

我顿时两眼放光，能试一下自己没用过的色号，有闺蜜在旁边当参谋，还在如此吃饱喝足的惬意氛围里，人生乐事呀！咳咳，更正一下，女人的人生乐事，姐妹们都懂的，哈哈。

我接过闺蜜的333，左手拿着小镜子，手肘支在桌子上，头微微上扬，右手拿着口红细细涂画起来。



图片来自网络，侵删

333的触感很微妙，分明是哑光效果，但膏体还算滋润，上嘴并不干。颜色呢，像是红得最浓郁的那片枫叶，避开了秋天萧瑟的一面，把一个热烈绚烂的秋天展现于嘴唇之上。

不过，比触感更微妙的是我当时的心境。

其实拿过口红的那一刻，我是有点犹豫的。我们坐在大厅里，左右两边都是陌生的食客，离我们的桌子最多只有两米远。大庭广众之下补妆，有点儿不好意思。

但只是犹豫了半秒，我就接过口红喜滋滋地涂了起来。从我的余光看去，左边桌子上的两位男士还扭头往我这边瞅了几眼。

我不但没有不好意思，反而觉得涂口红的自己还挺骄傲的。

突然想起，我小时候有一次见过妈妈涂口红。她站在卧室的窗前，背对着我，拿着一面还没有巴掌大的小镜子，对着窗外的日光，低着头在嘴上涂画。

那时候的女人爱美，爱得偷偷摸摸的。

如今自己也到了爱美的年纪，每天早上对着一面四周有灯带的化妆镜，认真打扮，最后涂上口红，甚至在外面补个妆也是微微扬着头。

如今的女人爱美，爱得肆意骄傲。

一支小小的口红，居然让我想到了时代的变迁。说远了，说回333。

虽然一年前被闺蜜种草，但我一直没有下手。一是因为手头上的口红太多了，二是随着秋天过去，口红世界里的花心女人立刻就变心了，有了冬天的心头好。具体是哪支，下次再说哈。

所以，一直到今年秋天，我才又想起333，然后果断入手了一支。

就像开头我对闺蜜说的那句：一到这个季节，我就想起了333。因为它是属于秋天的颜色，它是点亮秋天的颜色。



你们呢？有没有秋天的专属口红呢？